



J'AI 5  
GRAINES  
DE POÉSIE

Collège Maurice Ravel, Monfort l'Amaury  
Jean-Luc Despax, poète  
2014/2015



Une nouvelle année scolaire s'achève avec sa moisson de livrets réalisés pour chaque classe ayant mené un projet Poésie.

Une nouvelle fois - et nous l'espérons, pour longtemps encore - la Maison de la Poésie s'affiche comme le partenaire incontournable de nombreux établissements scolaires pour la présence de la poésie et des poètes auprès des élèves, collégiens et lycéens du département. Le livret que vous avez entre les mains n'est que la partie visible et physique des projets menés à terme. Le reste se passe en chacune et chacun de ces jeunes qui ont entendu, lu, écrit, dit, joué, saisi, les poèmes des intervenants et les leurs.

Une manière à nulle autre pareille de prendre la mesure du monde pour en devenir citoyennes et citoyens éclairé(e)s à part entière.

Bonne lecture.

**Jacques Fournier**

Directeur de la Maison de la Poésie de Saint-Quentin-en-Yvelines

Dans le C.D.I de Jean-Éric Barou, au Collège Maurice Ravel de Montfort l'Amaury, l'écriture et la parole poétique des élèves ont élargi les murs, fait vivre les volumes. C'est tout l'engagement de ce pédagogue qui se traduisait ici, lui qui a décidé d'oublier le temps purement scolaire et de donner sa chance à la pratique littéraire, entre deux cours. J'ai proposé aux élèves plusieurs consignes, plusieurs parcours d'écriture. On remarquera un imaginaire souvent marqué par la mythologie mais ouvert à toutes les aventures du sens. De la fantaisie et des images poétiques précieuses aussi, qui trouvent à se déployer, entre autres productions et jeux de lettres (de l'être), dans un exercice d'espace-temps inspiré du film *Interstellar*.

Mais surtout, c'est le souffle de la poésie que l'on sentira passer, j'en suis sûr. Il n'y a qu'à lire. En autant de notes de musique et de perles de beauté.

**Jean-Luc Despax**  
Poète

## J'ai 5 graines de poésie

---

J'ai cinq graines de poésie  
Je les ai plantées aujourd'hui  
Le lendemain  
Il n'y avait rien  
Mais deux ans plus tard  
Un beau soir  
D'été elles étaient germées  
L'une était un arbre  
Sur la deuxième il n'y avait rien  
La troisième était une petite fleur  
La quatrième une cerise  
Et la cinquième c'était bizarre :  
Que de couleurs sur cette fleur !  
Je m'approchais de cette merveille  
Mais elle me cracha au visage  
Et je l'arrachai.

**Gabrielle C. L.**

J'ai cinq graines de poésie,  
Je les ai plantées aujourd'hui.  
Quelques jours plus tard apparaît  
Une plante qui s'épanouit.  
L'inspiration, l'imagination  
Fleurissaient en nous comme la plante.  
La deuxième arrive plus tard,  
Monte jusqu'au ciel  
Et perce les nuages  
Pour nous montrer le soleil.  
La troisième soigne  
Les poèmes sans rythme  
Sans passion, monotones.  
La quatrième est souterraine,  
La mélancolie, la tristesse,  
Résumant cette plante des Enfers.  
La cinquième fut mangée par un animal,  
Elle devait inspirer la musique et la beauté.  
Si je l'avais obtenue,  
Je serais devenue  
Une graine de poète.

**Daphné G.**

J'ai cinq graines de poésie  
Je les ai plantées aujourd'hui  
Mais je les ai écrasées  
Elles n'ont donc pas poussé  
Tant pis pour le poème.

**Candice J.**

J'ai cinq graines de poésie  
Je les ai plantées aujourd'hui,  
Et cela a donné  
Une ville inconnue  
Avec des fées et des lutins,  
Des maisons en formes d'éléphants  
Et de géants,  
Mais quand j'y suis rentrée  
Toute cette ville envoûtante  
Avait disparu,  
Comme le plus doux des songes.

**Lou F.**





# Fantaisies

---

## Mon fort, les mots, ris !

Une souris rit en mangeant du riz  
Un hippocampe a une crampe

## **Candice J.**

## La vie de Marie

Marie en avait marre d'avoir la varicelle. Elle voulait aller dehors faire de la luge, du vélo, rire, découvrir le monde en roulant dans sa voiture. Elle regardait à travers sa fenêtre de verre les lilas enneigés près de la niche de son chien Miracle qui avait la rage. Marie habitait dans une vallée. Le lendemain Marie n'était plus malade. À l'école, elle prit sa colle et colla une image de mirage. À la cantine elle mangea des mûres. Le lendemain elle eut des caries et fit un vœu pour que rien ne lui arrive plus !

## **Daphné G.**

Marie aime la mer  
L'eau de la mer est rouge comme le vin.  
Elle coule mais miracle, elle colle au mât.

Les étagères d'un humain sont trop grandes pour une poule.  
Un babouin en costard parle à ses collègues.  
Ils ne comprennent rien.

## **Gabrielle C. L.**

## Léo le petit Maure

Léo le petit Maure Virgule  
avait une mère qui souffrait de varices.  
Il alla donc voir un guérisseur.  
Celui-ci était en colère  
car Léo avait cassé un pot en verre  
et cela lui avait donné la varicelle.

## **Candice J.**

La Lolip et la Tougnette servent à entretenir votre jardin.  
Les roues de la Lolip permettent de faire des trous dans la terre et la réserve du camion contient des graines qui sont semées grâce au distributeur. Vous pouvez choisir les graines que vous souhaitez. Accrochée à la Lolip, la Tougnette replace la terre sur les graines, avec ses roues, et arrose avec son jet d'eau intégré. Vous devez remplir le réservoir d'eau après l'utilisation. Pour faire pousser les plantes, la Tougnette s'utilise seule.

## **Daphné G.**

En mai, une vieille craie appelée Claire râle, car son amor vit à Vic. Elle habite une île en or et boit de l'eau. Son ami vient la voir. Il rêve de geler une règle rouge.

## **Lou F.**

## Correspondance dans l'espace

---

Le capitaine Fisbach à bord du MONTFORT 78490 décolle pour de nouvelles planètes.

13h00 à la montre du capitaine Fisbach. Gabrielle, une de ses amies restée à terre, envoie ce message :

*Bonjour capitaine Fisbach. J'ai 22 ans, j'espère que tu nous as trouvé un million de planètes habitables, vu tout le temps que tu es parti.*

13h10 Gabrielle renvoie un message : *Nous sommes en 2035 et je suis boulangère.*

13h20 *Tu sais capitaine nous sommes en 2045 et tu n'es pas rentré. J'ai 32 ans et toi ?*

13h30 *Nous sommes en 2055 et je vais bientôt pendre ma retraite et toi tu fais quoi ?*

13h40 *2065. Nous avons inventé les machines volantes.*

13h50 *Salut, nous sommes en 2075 et je suis grand-mère.*

### Gabrielle C. L.

Aujourd'hui le capitaine Candice part dans l'espace dans le vaisseau Ariana 350. Il est 12h50, du collègue, j'entends la fusée décoller. Candice arrive sur la planète émeraude, elle reçoit un message que je lui envoie : « Candice, nous sommes en 2025 ; chez toi il est 13 heures, mais j'ai 22 ans ! Nous t'avons envoyée sur la planète Lunocia, appelée aussi planète émeraude. Pour l'instant, tout va bien sur Terre et nous pensons bien à toi. Une nouvelle espèce d'animal est apparue : les Worké-work. Ces animaux sont très mignons, tout le monde les adore. Maintenant, ils vivent en liberté, ils ne feraient pas de mal à une mouche ! »

(...)

Candice intercepte un autre message dix minutes plus tard : « J'ai 32 ans. Les voitures volantes existent ! Aussi les robots. Le mien me soigne, me coiffe, m'instruit, et résout mes problèmes ! Sinon, sur Terre, tout va bien. »

Dix minutes plus tard, un autre message s'affiche : « Ici, sur Terre, tout le monde est malheureux. Pour cause, l'espèce dont je t'ai parlé lors de mes précédents messages, s'est rebellée ! Elle nous a attaqués et nous avons dû nous dissimuler sous terre. J'ai 42 ans. Ne reviens pas encore sur Terre, c'est la pagaille. En plus, l'ampoule qui remplace le soleil et qui nous éclaire ne marche plus. Nous vivons vraiment un supplice ! »

Dernier message reçu : « J'ai 52 ans, et tout va mieux sous Terre. Toute la population s'est révoltée contre les Worké-work, et nous sommes revenus à la surface de la terre ferme. Tu peux rentrer, car tout va mieux. Dès que tu recevras ce message, rejoins-nous ! »

### Daphné G.

*12b50* Décollage. Capitaine Daphné de Las Vegas aux commandes du vaisseau spatial XVXW3053.

*13b00* « Je suis sur la planète LYXKYJIX et je reçois un message de Candice : « Bonjour. Il s'est passé dix ans depuis ton départ, j'ai donc 21 ans et je suis en train de faire des études pour devenir professeur de physique. Le monde va bien et il n'y a plus aucune guerre. »

*13b10* « Bonjour, il s'est passé dix ans depuis mon dernier message, la terre va toujours bien même si elle est de plus en plus polluée. Et moi je suis professeur. »

*13b20* « Bonjour, ta fille a trente ans et tu es grand- mère !!!!! nous sommes en 2045. »

*13b30* « Bonjour, voici une petite photo de ta famille en 2055. »

*13b40* « Bonjour, j'ai 61 ans et depuis que tu es partie je travaille sur un projet : des habits qui nous permettent de voler, de se téléporter. »

**Candice J.**

Je suis à bord du JC350 et je suis le Capitaine Candice. Je décolle à 12 heures 50. À 13 heures j'atterris sur la planète mauve, puis je reçois un message de Lou :

*Bonjour capitaine Candice, ici nous sommes en 2025. Je suis devenue championne de danse et je me suis fiancée ! Ici le monde a un peu changé. Les premières voitures volantes sont apparues ainsi que les robots-ménagers. On se revoit en 2035 !*

À 13 heures dix j'en reçois un autre :

*Bonjour capitaine Candice, on est en 2035. Je suis enfin mariée et j'ai une petite fille d'un mois qui s'appelle Adélaïde et les maisons volent maintenant ! Oh, ta fille a eu son Bac. Elle te ressemble beaucoup. Regarde !*

À 13 heures vingt encore un autre message :

*Bonjour Capitaine Candice, on est en 2045. Ta fille a un garçon d'à peine un jour ! Aujourd'hui on guide les objets par la pensée. Bref, la vie sur terre est agréable.*

À 13 heures trente :

*Bonjour Capitaine Candice, on est en 2055. Je suis grand-mère ! C'est bien, non ? Et puis, j'ai rencontré LOUIS XIV ! Eh oui, c'est la machine à remonter le temps. Maintenant, un voyage de onze heures en avion dure dix minutes en capsule. Une capsule est une machine très rapide.*

**Lou F.**



## Il fait un vent

---

Il fait un vent à déraciner les arbres  
À faire tourner les aiguilles d'une montre trop vite  
Il fait un vent à enlever les pages des livres  
À faire s'envoler les cheveux de la tête  
Il fait un vent à faire partir les bateaux amarrés  
Un vent à enlever les mots des feuilles  
Un vent à faire s'envoler le sable  
À faire s'envoler les moutons  
Il fait un vent à faire s'envoler les plaques tectoniques  
Il fait un vent à éteindre les flammes sur le feu

**Gabrielle C. L.**

Il fait un vent à déplacer le Soleil  
Il fait un vent à changer la marée  
Un vent à faire s'envoler un éléphant  
À souffler une idée  
Il fait un vent à faire la paix  
Un vent à tourner la page  
Un vent à faire onduler la chevelure de Poséidon  
Il fait un vent à soulever la Terre entière  
Un vent à frôler les étoiles  
Il fait un vent à donner le souffle de la vie.  
Un vent à nous transporter en Australie  
Il fait un vent à arracher des arbres comme des brins d'herbe  
Il fait un vent à nous tourner vers l'avenir  
À rejoindre les anges sur leurs nuages  
Il fait un vent à inventer la machine à nous téléporter

**Daphné G.**





# Haïkus

---

Les feuilles des arbres  
tombent sur le sol humide  
un matin d'automne

**Gabrielle C. L.**

Sorti de ma bouche  
En évitant les flocons,  
Un souffle glacé

**Daphné G.**

Le soleil se lève  
Le jour s'achève lentement  
Et la lune arrive

**Candice J.**

Les pieds dans la neige  
Je te vois en train de rire  
Parmi les flocons

**Lou F.**



Action culturelle dans le cadre de l'accompagnement éducatif,  
menée grâce au soutien du Conseil départemental des Yvelines  
dans le cadre de PoésYvelines - La Semaine des Poètes 2014,  
de la Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale des Yvelines,  
du Rectorat de Versailles (Délégation Académique à l'action culturelle),  
de la Maison de la Poésie de Saint-Quentin-en-Yvelines,  
de la Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines,  
et du collège Maurice Ravel de Montfort l'Amaury.

Maison de la Poésie de Saint-Quentin-en-Yvelines  
10 Place Pierre Bérégovoy  
78280 Guyancourt  
01 39 30 08 90  
[maison.poesie@agglo-sqy.fr](mailto:maison.poesie@agglo-sqy.fr)  
[www.maisondelapoesie.sqy.fr](http://www.maisondelapoesie.sqy.fr)  
[www.biblioblog.sqy.fr/ici-e-la](http://www.biblioblog.sqy.fr/ici-e-la)

Maquette et réalisation graphique  
Christelle Muller  
Maison de la Poésie

Imprimé par le service reprographie de la Communauté d'agglomération  
de Saint-Quentin-en-Yvelines  
Juin 2015  
Vente interdite



**Yvelines**  
Le Département